



Conseil en image

Bonjour,
Vous êtes un homme « albâtre »
Ce dossier contient 7 pages, dont une palette de couleurs.

Votre personnalité en quelques mots

Vous êtes un mélange de **charme sensuel rassurant** et d'une certaine **distinction**. En général vous êtes **élané** mais solide.

Votre physique est harmonieux et votre allure élégante.

Vous appréciez la nature et ses plaisirs, et aussi les richesses relationnelles et le raffinement qu'offre la ville.

Vous êtes, sans doute, intéressé par des sujets riches et divers, comme la **culture**, **l'écologie**, les sports raffinés et physiques, tennis, golf, équitation, voile...

Vous avez besoin de contact et savez habilement **associer** « **business** » et **relation chaleureuse**.

Vous êtes un **bon négociateur**, car vous jongler entre fermeté et souplesse. En général, vous arrivez à vos fins.

Vous savez défendre vos intérêts et aménager une vie personnelle ou familiale agréable et confortable.

Les conseils suivants vont harmoniser l'être et le paraître, la clé du charisme.

Votre gamme harmonique

Vos couleurs sont délicates et presque indéfinissables, elles évoquent les nuances d'une plage océanique ou les lueurs de l'aube. Elles peuvent être chaudes et froides mais atténuées et mélangées, ex : vert de gris, grège, ébène, chair... Il s'agit d'une gamme subtile qu'il faut connaître car elle reflète votre véritable personnalité.

Les bleus : bleu gris, bleu délavé, ardoise.

Les roses : rose thé, buvard, chair pâle, bois de rose, praline.

Les rouges : tomme, acajou.

Les violets : violine, cramoi, aubergine.

Les verts: jade, mousse, vert de gris, sauge, lichen, amande, bronze, olive, tilleul, loden.

Les oranges : abricot, pêche, miel, aurore.

Les jaunes : paille, de Naples, topaze, blé.

Les gris : taupe, tourterelle, étain, givré, carbone, cendré, bistre, grège.

Les blancs : blanc cassé, ivoire, ficelle.

Les bruns : réglisse, sépia, bitume, chaudron, café, marron glacé, cognac.

Les beiges : beurre, crème, sable, vanille, beige, coquille d'œuf, beige rosé, champagne, mastic.

Le noir : ne fait pas partie de la palette, préférez le marron foncé ou l'ébène en remplacement.

Amégoré copyright

42 bis rue Boursault, 75 017 Paris. 0871 40 69 14.



Conseil en image

Votre gamme harmonique, suite :

A éviter ! les couleurs contrastées et violentes, le noir, le blanc pur, le marine, le gris froid et les bruns orangés, les bleus vifs, les roses et rouges vifs, le violet, orange, jaune vif, ces teintes vous éteignent et ne vous mettent pas en valeur.

Particularités :

Il est préférable de ne pas couper les couleurs dans vos tenues vestimentaires ou choisir un dégradé de la même couleur. Par contre vous pouvez mélanger différentes textures de tissus entre elles. Vous penserez aux tissus irisés offrant des nuances changeantes ou moirés.

Votre style

Il est à la fois **classique et authentique**.

Les matières sont **nobles, fluides** ou plus **rustiques** comme le tweed.

Vous évoquez une **décontraction naturelle** avec un certain **raffinement discret**.

Les **détails** ont leur importance ainsi que la **qualité des matières**.

Vous mettez votre silhouette en valeur en jouant avec des **lignes épurées** et le dégradé de vos teintes particulières entre le costume, la chemise et la cravate.

Ne vous aventurez pas dans le contraste marine et blanc ou gris foncé et bleu. **La mode est simple mais élégante**.

Evitez ! De couper les couleurs dans une même tenue.



Conseil en image

Des exemples :

Costume en draperie sèche avec un beau tombé : prince de galles, rayures tennis, uni.

Costume dans des tissus reliés : tweed, chevrons, flanelle, lin, velours côtelés

Costume souple, pantalon à pinces « à l'Italienne ».

Gilets en soie brochée, vestes en cachemire.

Smoking blanc cassé ou grège.

Saharienne, costume en lin ou flanelle.

Vous pouvez dépareiller les costumes mais dans la même couleur.

Pardessus classique, grège ou marron foncé, manteau souple en cachemire marron glacé, ³/₄ structuré avec peu de détails en cachemire ou matières mélangées : daim/tweed, velours/chevron, duffle coat, trench en toile style burburry's, parka, canadienne, manteau assez long mais avec proportions classiques, col fourrure rase.

Chemise en beau coton fin ou épais, en soie fluide ou irisée, unie ou avec motifs damassés, et éventuellement le détail du bouton de manchette. Chemise saharienne, chemise en lin fin mélangé, détails de boutons en nacre.

Polo col cheminé ou col chemise, pull en fil d'écosse ou cachemire, gilet maille fine.

Jean beige, bleu délavé ou bronze avec blazer ou pull en cachemire grège, sable.

Tenues de sport dans un esprit « out of Africa ».

Les cravates sont assorties avec la teinte de la chemise, ton sur ton ou dans la même couleur mais plus foncée ou plus claire. Les imprimés sont fins et discrets : rayures, poids, motifs fleuris délicats, damassés ; il en est de même pour la pochette de costume ou le petit foulard en soie à porter sous la chemise.

Eviter ! Les contrastes saisissants.



Conseil en image

Vos tissus

Votre choix de tissus est large et varié, ils constituent la richesse de votre garde robe. Investissez dans des matières nobles et de belle qualité en pensant à vos teintes particulières.

Adoptez :

- Les draperies super 100, unies, avec motifs damassés discrets, Prince de Galles, rayures tennis, pied de poule beige, écossais discret. Pas de bleu marine, gris acier ou noir.
- Vous pouvez porter un pull de belle qualité sous un costume.
- Cachemire, drap de laine, coton enduit, grain de poudre, gabardine.
- Flanelle, tweed, chevron, velours, lin, suédine, shantung.
- Soie, piqué de coton, popeline de coton, tissus de coton ou de soie damassés, satin.
- Maille type fil d'écosse, maille irlandaise, alpaga, molleton.
- Les cuirs et daims souples, beige, bronze ou marron foncé.

Vos imprimés

Sont discrets aussi bien pour les cravates, foulards que les chemises :
Rayures fines, petits carreaux, poids légers, petits fleuris frais et aérés.
Les unis conviennent aussi parfaitement.
Pensez aux irisés, moirés et soies brillantes.

Évitez ! les motifs trop voyants.

Les particularités :

Vous pouvez porter le foulard noué sous une chemise, ainsi que la grande écharpe en cachemire souple sur un manteau.



Conseil en image

Vos accessoires

Sont raffinés, fins et apportent une réelle touche d'élégance, dans la mesure où les critères suivants sont respectés. Vous mêlerez des matières authentiques avec des lignes épurées.

Les métaux : or jaune, or rose ou mélanger or jaune et acier, possibilité aussi de mélanger les trois ors dans l'esprit des anneaux de Cartier. Ceci est valable pour : la montre, le stylo, les boucles de ceinture, chaussures et sacs.

Les bijoux : montre élégante, plate avec un bracelet en cuir brun, cuir enduit, effet croco, ou en bronze brossé. Petite chaîne avec maillons fins et métaux mélangés pour poignet ou cou ; de même pour les bagues. Les pierres précieuses seront aussi dans vos couleurs : la pierre de lune, la topaze, l'ambre, le jade, œil du tigre.

La bagagerie : cuir ou daim, brun foncé, grège, ivoire, beige, marron glacé. Cuir enduit, croco, peau de serpent, toile épaisse, jute dans vos couleurs. Evitez le marine, le gris, le bordeaux avec détails de boucles argentées. Le style respecte de belles proportions dans une matière rigide ou souple avec des détails sellier élégants ou des mélanges de matières dans la même pièce.

Les chaussures : comme pour la bagagerie optez pour des matières authentiques et des lignes élégantes. Le croco, le daim, mélanger daim/cuir : chaussures de style et de bonne qualité, mocassin souple à l'Italienne, mocassin à glands, chaussures Anglaises, chaussures en toile, cuir tressé, cuir ajouré, espadrilles en cuir, daim, toile, boots, chaussures à lacets ou avec boucle. Il est important de veiller à l'entretien soigné de vos chaussures et d'éviter qu'elles se déforment.

Les ceintures : cuir, daim, croco, cuir tressé, toile avec détails bronze, acier ou doré, le tout dans vos couleurs.

Les lunettes : fines et épurées, montures en bronze brossé ou bronze gainé d'écaille. Lunettes sans monture. Verres bruns, sépia ou miroir doré doux pour les solaires.

Les écharpes et foulards : écharpes en cachemire ou en soie unies, soyeux, irisés ou avec une fine trame d'imprimés ; de même pour les foulards à porter élégamment sous une chemise.

Les cravates : elles seront raffinées avec des matières précieuses comme la soie ou avec des effets de tissus changeants. Le nœud est impeccable. Les imprimés sont discrets avec des fines broderies, des motifs « mouchoir », des classiques, comme les rayures fines ou les petits poids. Les unis sont aussi adaptés en ton sur ton avec la chemise. Toutes les couleurs de votre palette sont possibles.

Les chaussettes : sont assorties aux pantalons, dans de l'uni et une matière fine : soie, fil d'écosse.



Conseil en image

Vos cheveux

Le style : la coiffure doit être soignée et les cheveux toujours propres. Ils constituent une réelle parure et une certaine longueur est souhaitable.

La couleur : châtain cendré, blond cendré, châtain moyen ou foncé avec des reflets roux naturels. Les cheveux ne blanchissent pas rapidement et les quelques fils se confondent élégamment. Evitez de les teindre ou alors respectez exactement votre couleur d'origine.

La texture : fine et souple ou assez épaisse mais souvent soyeux et brillants.

La coupe : bien dégagée autour des oreilles et sur la nuque, la brosse, la coupe à l'Anglaise : cheveux plus longs sur le dessus de la tête et ramenés en arrière avec la possibilité de les gominer. Vous pouvez aussi opter pour une coiffure plus « romantique » avec une certaine longueur de cheveux et la souplesse de l'ondulation.

Vos soins

La barbe, si vous la portez : bien taillée et courte : le collier fin.

La moustache, si vous la portez : fine qui suit les lèvres.

Les particularités : un visage impeccablement rasé est très approprié. Vous avez la chance d'avoir une belle peau plutôt fine. Il est nécessaire d'y apporter un soin quotidien par une crème fluide hydratante car elle peut être fragile.

Vos parfums

Légers et frais, hespéridés, boisés, citronnés, après rasage de qualité et légers, eau de Cologne raffinée, eaux marines, huiles essentielles, quelques notes ambrées, poivrées ou savane sont aussi intéressantes.



Conseil en image

Votre palette de couleurs

