



Conseil en image

Bonjour,
Vous êtes un homme « classique »
Ce dossier contient 7 pages, dont une palette de couleurs.

Votre personnalité en quelques mots

Au premier abord, lorsque l'on ne vous connaît pas, vous paraissez **distant** et presque **inaccessible**. C'est l'impression que vous donnez, même si ce n'est pas votre tempérament qui peut être à l'opposé. Ceci provient de votre **prestance naturelle**, de votre allure élancée, de l'éclat et de la couleur de votre peau et d'un élégant port de tête.

Très vite, lorsque vous êtes en confiance, vous vous révélez **loquace** et faites aussi preuve d'un certain **sens de l'humour**.

Vos premières qualités sont **l'analyse**, et l'observation. Cette attitude vous permet d'édifier vos **stratégies** (peut-être avez-vous un certain goût pour le pouvoir), car vous n'aimez pas improviser, tout demande précision et planification. **La méthode, la recherche, la rigueur et l'organisation** vous sont indispensables.

Vous appréciez particulièrement **l'élégance** et **la classe**, la vulgarité vous incommode.

Vous semblez être un **bon négociateur**, mais aimez en retirer des avantages personnels.

Vous savez désamorcer les conflits par la **diplomatie**.

Tout ce qui enrichi votre culture, éclaire votre esprit, stimule votre intellect sera privilégié. Cette curiosité intellectuelle peut aussi s'intéresser aux arts. Peut-être avez-vous une **fibre artistique** : photo, poèmes, danse ?

Vous devriez aimer les suspens des ambiances policières, les passionnants romans historiques, les devises et les fables, les musées insolites, les collections raffinées, les **travaux et exercices de précision**.

Votre oreille est musicale, de ce fait, vous aimez ou devriez **chanter**. La musique vous stimule et vous aide à vous détendre. Les concerts classiques, le jazz ou les musiques folkloriques peuvent retenir votre écoute.

Vous ne semblez pas être très affligé par le jugement des autres. **Vos décisions** sont souvent prises **en solo**, même si vous savez utiliser les compétences d'autrui pour progresser et atteindre vos objectifs.

On peut aussi dire de vous que vous êtes **autoritaire** et parfois rigide, pourtant, hors du cadre professionnel, vous savez vous montrer **original voire fantaisiste** dans vos choix et opinions. Le feu se révèle alors en vous !

Néanmoins, on peut compter sur vous, car vous êtes une personnes de **devoir** et **d'engagement**, à condition que l'on respecte votre tranquillité et votre intégrité.

Vous êtes possessif avec vos amis et vous serez sensible à leur trahison, si cela se produit.

Votre élégance et votre raffinement sont votre signature et vos points forts. Cela vous permet d'obtenir les réponses à impressionne.

A présent, voici les conseils pour mettre en valeur cette personnalité...
Harmoniser l'être et le paraître, voici la clé du charisme.



Conseil en image

Votre gamme harmonique

Déliçates et pastels, vos couleurs expriment la pureté, les harmonies d'aquarelles lumineuses ou sombres et profondes. Les teintes douces des côtes océaniques ainsi que certaines couleurs plus vives trouvent leur place dans votre palette.

Toutes les couleurs à base de bleu seront privilégiées.

Les bleus : bleu gris, bleu ciel, bleu lavande, argenté, bleu de France, bleu clair, bleu marine, bleu pacifique, bleu tendre, bleu azur, outremer.

Les roses : fuchsia, rose thé, buvard, chair pâle, perle de rose, framboise, pourpre, prune, cassis, rose clair dragée.

Les rouges : vrai rouge bleuté, cerise, pastèque, bordeaux, grenat, rouge grenadine.

Les violets : violet foncé, parme, mauve, pervenche, myosotis, violette.

Les verts : émeraude, menthe, vert bleuté, vert clair, vert très foncé sapin.

Les gris : argent, gris perle, anthracite, souri, acier, ardoise.

Les blancs : blanc pur, blanc de lait, blanc irisé, blanc rosé, blanc bleuté, blanc grisé.

Toutes les couleurs pastel vous conviennent dont le jaune très pâle et le blanc cassé très clair ou l'ivoire.

Eviter : Le noir, le marron et ses dérivés, le jaune vif et orangé, l'orange, le vert kaki et le bronze, le doré, le saumon, le brique, le cuivre, le moutarde, les gris chauds comme le grège, le taupe ou le mastic.

Particularités :

Le blanc pur et le blanc légèrement cassé sont conseillés, mais éviter les beiges, même si vous les aimez, ils ne mettent pas votre teint en valeur.

Il est préférable de ne pas couper les couleurs dans vos tenues vestimentaires ou choisissez un dégradé de la même couleur. Une exception pour le marine et les gris qui sont très élégants avec du blanc pur ou des chemises pastel.

Les demi-teintes (soulignées ci-dessus), c'est-à-dire entre les couleurs pastels et les couleurs très sombres vous conviennent également: lilas, framboise, turquoise, rouge...

PS : Sur votre palette ci-jointe, toutes les couleurs sombres, ainsi que les gris clairs seront vos bases pour les costumes et manteaux. Les pastels et les demi-teintes peuvent être utilisées pour les cravates, les chemises et les polos. Les demi-teintes sont intéressantes pour les cravates et pochettes.

Copyright amégoré

42 bis rue Boursault, 75 017 Paris. 0871 40 69 14.



Conseil en image

Votre style

Le style est élégant et sobre, à « l'italienne », relevé par la qualité des matières et les détails délicats des accessoires : cravate raffiné, pochette, boutons de manchette....

La mode est simple et classique : il faut jouer avec les coupes parfaites et les matières raffinées de bonne qualité.

Il sera préférable de mettre en valeur la silhouette, souvent longiligne, pour en accentuer l'élégance : coupes classiques qui suivent le corps sans le serrer ni le noyer. En toutes circonstances le costume est adapté.

Une veste de costume ou un blazer marine sur un jean promet un sport chic qui vous convient parfaitement.

C'est la « grande classe » ou selon les circonstances, plus sportif élégant. Vous aimez le bon goût, même si parfois, vous le personnalisez par des détails originaux et colorés : cravates, pochettes, écharpe...

Des exemples :

Ne perdez pas de vue votre gamme de couleurs dans le choix de vos tenues.

Costume en draperie sèche avec un beau tombé : prince de galles, rayures tennis, uni.

Costume trois pièces, croisé ou à boutonnage simple.

Costume souple, pantalon à pinces « à l'italienne ».

Gilets en soie brochée, vestes en cachemire.

Smoking gris ou blanc.

Eviter de dépareiller les costumes.

Pardessus classique, marine ou gris, $\frac{3}{4}$ structuré avec peu de détails, caban, trench gris ou marine, manteau assez long mais avec proportions classiques, col fourrure rase.

Chemise en beau coton fin ou en soie, unie ou avec motifs en damassé, avec éventuellement le détail du bouton de manchette.

Polo col cheminé ou col chemise, pull en fil d'écosse ou cachemire, gilet maille fine.

Jean foncé ou clair et blazer marine avec chemise blanche ou pastel.

Tenues de sport raffinées, pantalon en coton blanc esprit tennis ou golf.

Les cravates sont assorties avec la teinte de la chemise, ton sur ton ou dans la même couleur mais plus foncée ou plus claire. Les imprimés sont fins et discrets : rayures, poids, motifs fleuris délicats, damassés ; il en est de même pour la pochette de costume ou le petit foulard en soie à porter sous la chemise.

Copyright amégoré

42 bis rue Boursault, 75 017 Paris. 0871 40 69 14.



Conseil en image

Vos tissus

Eviter les tissus qui froissent ou qui se déforment comme par exemple : lin, tweed, velours côtelé, chevrons, flanelle.

Adoptez plutôt :

- Les draperies super 100, unies, avec motifs damassés discrets, Prince de Galles, rayures tennis, pied de poule, écossais discret.
- Cachemire, drap de laine, coton enduit, grain de poudre, gabardine.
- Soie, piqué de coton, popeline de coton, tissus de coton ou de soie damassés, satin.
- Maille type fil d'écosse, alpaga, molleton.

Vos imprimés

Sont discrets aussi bien pour les cravates, foulards que les chemises :
Rayures fines, petits carreaux, poids légers, petits fleuris frais et aérés.

Les unis conviennent aussi parfaitement.

Evitez ! Les imprimés voyants et les grosses impressions.

Les particularités :

Vous pouvez porter le foulard noué sous une chemise, ainsi qu'une grande écharpe souple sur un manteau.



Conseil en image

Vos accessoires

Sont raffinés, fins et apportent une réelle touche d'élégance, dans la mesure où les critères suivants sont respectés.

Evitez ! L'or jaune, même en petites touches :

Les métaux : or blanc, platine, argent. Ceci est valable pour : la montre, le stylo, les boucles de ceinture, chaussures et sacs.

Les bijoux : montre élégante, plate avec un bracelet en cuir noir, marine, bordeaux, ou acier. Petite chaîne avec maillons fins pour poignet ou cou ; bague métal argenté avec pierre précieuse, si vous le souhaitez : diamant, aigue marine, améthyste, turquoise

La bagagerie : cuir marine, gris, bordeaux avec détails de boucles argentées, toile. Le style respecte de belles proportions dans une matière rigide.

Les chaussures : préférer le cuir bien entretenu et fin dans vos couleurs.

Le croco, le daim, mélanger daim/cuir : chaussures de style et de bonne qualité, mocassin souple à l'italienne, mocassin à glands, chaussures Anglaises, chaussures en toile, cuir tressé, cuir ajouré, espadrilles en cuir, daim, toile, boots, chaussures à lacets ou avec boucle.

Il est important de veiller à l'entretien soigné de vos chaussures et d'éviter qu'elles se déforment.

Les ceintures : cuir, daim, croco, cuir tressé, toile avec détails argentés, le tout dans vos couleurs : marine, anthracite, bordeaux, gris.

Les lunettes : fines et épurées, montures métal, métal argenté ou plastique : gris, marine. Lunettes sans monture. Verres gris, verts ou miroir argent pour les solaires.

Les écharpes et foulards : écharpes en cachemire ou en soie unie ou avec une fine trame d'imprimés ; de même pour les foulards à porter élégamment sous une chemise.

Les cravates : elles seront raffinées avec des matières précieuses comme la soie. Le nœud est impeccable. Vous pouvez aussi adopter le nœud papillon.

Les imprimés sont discrets avec des motifs « mouchoir », des classiques, comme les rayures fines ou les petits poids. Les unis sont aussi adaptés en ton sur ton avec la chemise. Toutes les couleurs de votre palette sont possibles.

La cravate n'est pas forcément nécessaire en toutes occasions.

Les chaussettes : sont assorties aux pantalons, dans de l'uni et une matière fine : soie, fil d'écosse. Pas de blanc ou de couleurs vives.

Copyright amêgorê

42 bis rue Boursault, 75 017 Paris. 0871 40 69 14.



Conseil en image

Vos cheveux

Le style : la coiffure doit être soignée et les cheveux toujours propres.

La couleur : châtain cendré, blond cendré, poivre et sel, blanc.
Eviter de les teindre car les cheveux blancs conviennent en donnant beaucoup d'élégance.

La texture : fine et souple ou assez épaisse et drue.

La coupe : bien dégagée autour des oreilles et sur la nuque, la brosse, la coupe à l'Anglaise : cheveux plus longs sur le dessus de la tête et ramenés en arrière avec la possibilité de les gominer.

Vos soins

La barbe, si vous la portez : bien taillée et courte : le collier fin.

La moustache, si vous la portez : fine qui suit les lèvres.

Les particularités : un visage impeccablement rasé est très approprié. Vous avez la chance d'avoir une belle peau plutôt fine. Il est nécessaire d'y apporter un soin quotidien par une crème fluide hydratante car elle peut être fragile.

Vos parfums

Légers et frais, hespéridés, boisés, citronnés, après rasage de qualité et légers, eau de Cologne raffinée, eaux marines, huiles essentielles.



Conseil en image

Votre palette de couleurs

