



Conseil en image

**Voici votre résultat :**

*Vous êtes une femme*  
*« Dorée »*

**Dans les pages suivantes, vous découvrirez :**

- **Votre palette de couleurs, ou gamme harmonique**, elle vous servira de référence en toutes circonstances : pour vos achats de vêtements, d'accessoires, de maquillage et de décoration. Comme vous pourrez le constater, elle est très étendue : chaque teinte vous convient, ainsi que son dégradé, du plus clair au plus foncé. Quelque soit l'âge ou le hâle de votre peau, ces couleurs sont les vôtres.
- **Votre style vestimentaire**, quelques silhouettes vous indiquent les grandes lignes à respecter. Votre morphologie spécifique trouvera forcément ce qui la met en valeur.
- **Vos tissus et imprimés**, sont évoqués par des échantillons, et donnent l'ambiance générale.
- **Vos accessoires**, sont précisément étudiés dans leur diversité.
- **Vos coiffures**, sont conseillées pour ne pas vous tromper de couleurs et de coupes.
- **Vos maquillages**, de jour et de soir.
- **Vos parfums**, et particulièrement les « notes » dominantes.
- **Vos 7 visuels**, pour illustrer tous ces précieux conseils.



Conseil en image

## *Votre gamme harmonique*

**Vos couleurs sont chaudes, flamboyantes, lumineuses et remplies d'énergie. Imaginez une forêt en automne : le feuillage doré, les verts des mousses, l'ambre du soleil, le brun des écorces... Toutes ces teintes vont constituer vos bases. Les belles couleurs printanières sont aussi dans votre gamme : jaune, coquelicot, vert jaune, fuchsia, turquoise ; mais elles seront protégées en touche. Dans votre cas, il faut privilégier les teintes orangées, mordorées, pain brûlé, chair, melon, miel.**

**Attention !** Le choix des bonnes couleurs est ce qu'il y a de plus importants dans votre mise en valeur.

**Les blancs :** blanc cassé, irisé, blanc saumoné.

**Le noir :** noir d'ébène, c'est-à-dire marron très foncé.

**Les gris :** évitez les gris froids : anthracite, souris, perle, acier ; portez les gris chauds : taupe, bistre, grège.

**Les bleus :** ardoise, bleu délavé, bleu turquoise (en touche).

**Les verts :** bronze, kaki, d'eau, olive, amande, tilleul, jade, mousse, vert de gris, sauge, lichen, menthe (en touche).

**Les rouges :** sont orangés : brique, rouge hermès, rouge corail, tomette, acajou.

**Les roses :** bois de rose, praline, chair, saumon, pêche, buvard, fuchsia (en touche).

**Les jaunes :** paille, or, safran, ambre, ocre passé, ficelle, de Naples, miel, blé.

**Les bruns :** cannelle, brique, sienne, cognac, sépia, chaudron, café foncé, caramel, pain d'épice, camel, chamois.

**Les beiges :** beige rosé, crème, écru, ivoire, sable, champagne, coquille d'œuf.

**Les oranges :** tous et tous les dérivés clairs et foncés.

**Les métallisés :** bronze, doré, cuivre, mordoré.

**A éviter :** Le noir, les bleus vifs, le bleu marine, les rouges bleutés (grenat, bordeaux, framboise), les violets, le pourpre, les pastels froids : bleu, rose, parme, rose bonbon ; le blanc pur, le vert anglais et le vert bouteille, l'argenté.

### ***Particularités :***

Jongler avec les effets de lumière dégagés par les différentes textures des tissus, vous met en valeur : tissus irisés, moirés, transparents, satinés, reliés... Vous pouvez porter la même couleur de la tête aux pieds, mais aussi couper vos tenues de différentes couleurs, imprimés et textures. Les imprimés peuvent être chatoyants, et les accessoires nombreux. Vous avez **la personnalité d'une diva féline.**



Conseil en image

## *Votre style*

Vous êtes belle en contraste, dans un mélange de **souplesse** et **d'austérité, de pudeur et de sensualité racée.**

Vos **formes**, souvent **voluptueuses**, sont mises en valeur par une **mode féminine.**

Vous aimez aussi le **confort** des coupes et des **matières douillettes.**

Vous jouez la carte de **l'élégance sexy.** Le corps est mis en valeur grâce à des formes cintrées dans des matières riches ou rustiques. Les styles **fluides, baroques** ou **romantiques** vous plaisent tout autant.

Vos coupes sont mouvantes ou structurées.

Votre sensualité sera révélée par les mousselines, les robes vaporeuses, les corsets en satin, les laçages qui mettent la taille en valeur, les imprimés félins.

### *Des exemples :*

- **Tailleur pantalon, robe, jupe :** sont chics et féminins, sans trop de sophistication dans la coupe (de préférence cintrée) mais les tissus seront précieux ou de belle qualité.
- Adoptez des détails de surpiqûres et des découpes nettes ou effilochées, des poches ou de cols dans un tissu différent, des détails de passementerie, de laçages, de boutons baroques et de brandebourgs.
- **Vous pouvez le dépareiller mais en restant dans la même couleur.**
- Les matières sont fluides, telles que le crêpe, la microfibre, la soie ou reliées, telles que le lin, le tweed, les chevrons, le gros velours, en cuir, en daim.
- **Pensez aussi aux matières luxueuses, le satin, le velours lisse, les tissus damassés conviennent pour vos tailleurs.**



## Conseil en image

- Ce tailleur se décline aussi en draperie sèche : prince de Galles ou rayures tennis.
- A porter avec une chemise impeccable, un chemisier rétro, un pull cheminé, un top créateur, un débardeur en coton, en mousseline, en velours ou en lamé ou, un top simple, romantique, dans une matière originale, une lingerie ou comme si vous n'aviez rien en dessous.
- Ces tops peuvent être unis ou dans un imprimé chamarré et très coloré. Des accessoires imposants, baroques, ethniques ou coutures complètent le tableau.

.....

- **Jupe** : les formes féminines sont à privilégier.
- Quelques exemples : jupe droite ajustée, jupe amazone, jupe coupée dans le biais, jupe à godets, jupe à volants, jupe paréo, jupe portefeuille, jupe fendue.
- Cuir ou daim, des tissus fantaisies ou innovants, des mousselines superposées, du stretch, du satin, du lin.

**Longueur** : toutes les longueurs sont possibles. Un must est de laisser deviner vos jambes.

- **Pantalon** : avec du style ou branché, qu'il soit habillé ou décontracté. Il met votre silhouette en valeur, même si vous avez des formes voluptueuses (évitez cependant les caleçons). Il est porté de façon féminine avec un chemisier, un top fluide ou moulant.
- Quelques exemples : pantalon à pinces souples, pantalon cigarette ou trompette, pantalon droit, corsaire, pantalon bouffant et souple resserré aux chevilles par un nœud, sarouel, jean délavé ou customisé, jean avec des imprimés fantaisie, pantalon saharienne, combinaison aviateur, treillis, short.
- matières fluides : satin, soie, toile fine, maille souple, mousseline, lurex et matières plus rustiques : lin, cuir, daim, effet croco, peau de serpent, tweed, chevrons.
- **Robe** : pour vous, elle est un must permettant ainsi de mettre vos jambes en valeur.
- Robe droite esprit années 60, robe en stretch, en lurex, en maille.
- Robe chaussette, robe dans un style romantique en mousseline ou taillée dans le biais, robe chemisier, robe à volants, robe bustier, saharienne, djellaba.
- Pensez au détail d'un décolleté dans le dos par exemple, aux fentes, aux longueurs différentes, aux broderies, aux imprimés gais et branchés.
- Toutes les matières sont possibles, qu'elles soient sobres, sexy ou précieuses : superpositions vaporeuses, satin, voile, panne de velours, lin, tweed...



## Conseil en image

- **Maille** : fine, fil d'écosse, lurex, satinée, ajourée, torsades, point mousse, laine bouillie, crochet, pull fait main, angora, toutes les mailles reliées.
- **Manteau** : de nombreuses formes vous conviennent et vous aimez le changement.
  - Commençons par le petit manteau près du corps, le manteau fluide en cachemire, le cache poussière en cuir ou daim, le duffle-coat beige ou coloré, le manteau en maille, le trench style « Burberry's » ou le trench branché, le manteau  $\frac{3}{4}$  style canadienne, le manteau en vraie ou fausse fourrure, le manteau forme trapèze, le manteau forme redingote, le manteau créateur.
  - La doudoune sobre ou dorée, le blouson en daim, en cuir souple, en peau retournée, brun, chamois, bronze.
  - Le manteau avec des imprimés chamarrés, des imprimés léopard, dans un tissu tapissier.

**Evitez !** Le cuir et le vernis noirs.

- **Top** : très féminin.
  - Pull en cachemire fin près du corps ou souple, top esprit lingerie, chemisier vaporeux, twin set, bustier, caraco lacé, chemise saharienne, tee shirt fantaisie, pull en coton, en lurex, en paillettes, en mailles irlandaises, en angora.
  - Si vous l'osez, vous pouvez valoriser votre poitrine, grâce à des décolletés avantageux.
  - Les matières : satin, dentelles, mousseline, cuir souple ou tricoté, guipure, coton, lin, daim. Les détails : rubans, perles brodées, rivets dorés, smocks, fronces, volants, jabots.
  - Encolures bénitier, manches pagodes, manches romantiques.
- **Le jean** : bleu délavé, customisé, beige, bronze, brun foncé, rouille, doré, avec des sur impressions léopard ou écailles.
- **La lingerie** : est très importante et fait partie intégrante de votre garde robe. Elle est de préférences dans de belles matières : soie, mousseline, satin, dentelle de calais, fils d'or, rubans de satin et dans des formes romantiques. Elle peut se substituer à un vêtement.
  - Elle peut être unie, dans des imprimés fantaisies ou du lurex.

**Un must** : la combinaison courte, le bustier pigeonnant, le déshabille.

**Attention !** Pas de noir, de rouge, de violet et de blanc pur.



## Conseil en image

### *Vos tissus*

**Vos matières, nombreuses et illimitées, signent votre personnalité. Vous pouvez vous permettre aussi bien les classiques que les tissus branchés et novateurs.**

- **Les matières naturelles** : lin, coton fin et épais, coton enduit, toile saharienne, voile de coton, soie sauvage, bourrette de soie, soie tissée, laine vierge, cachemire, jute, paille, toile de chanvre, macramé.
- **Les textures reliefs** : tweed, pilou, chevron, velours côtelé, tissages artisanaux, flanelle, poil de chameau, tissage bouclette, laine bouillie.
- **Les mailles** : irlandaises, ficelle, maille lurex, cuir et daim tressés, éponge velours, fil d'écosse, maille serrée et épaisse avec un beau tombé, mailles irisées, effet petit point de riz, application de perles, rubans.
- Les molletons, matelassés, doublure effet couverture, toile enduite, toile grattée, laine polaire.
- **Les matières animales** : la vraie fourrure brune ou fauve et la fausse fourrure colorée ou imprimée ; le cuir et le daim brun, bronze, chocolat, Camel, ivoire, tabac, kaki ; le nubuck, le cuir enduit, la peau retournée, les effets croco, autruche, peau de serpent.
- **Les dentelles** : guipure épaisse, broderie anglaise, dentelle de laine, crochet dentelles fines, broderies au point.
- **Les draperies masculines sèches** : super 100, grain de poudre, prince de Galles, serge, gabardine, rayure tennis, pied de poule.
- **Les matières douces et satinées** : voile de coton, satin, crêpe de soie, mousseline, organdi, organdi, moire.
- **Les classiques** : Coton plissé, surpiqué, ajouré, chambrais, jean léger délavé, soie lavée, voile uni, soie foulard, lurex, lamé doré ou dans vos couleurs, taffetas, velours lisse, pané, dévoré ; tissus cloqués, moirés, irisés, marbrés, gaufrés.
- **Les matières précieuses** : panne de velours, les lamés, les paillettes, broderies de petites perles.
- **Les matières branchées** : jean customisé et retravaillé, polaire, ciré, application de transferts, effets rebrodés, grattés, usés ; les lamés, les paillettes, le stretch.



Conseil en image

## *Vos imprimés*

**Ils sont très présents et chatoyants ; vous pouvez jouer avec divers types d'imprimés dans la même tenue : des rayures avec des fleurs, des carreaux avec des poids... mais en restant dans la même gamme harmonique.**

- Fleurs aquarellées, liberty.
- Grosses fleurs style « Kenzo », imprimés retravaillés, rebrodés, avec perles.
- Imprimés « Woodstock », psychédéliques, « Pucci », « léonard ».
- Imprimés graphiques, poids, rayures, vichy, petits carreaux, grands carreaux couverture.
- Petits imprimés délicats et romantiques.
- Les rayures bayadères ensoleillées, les tissus provençaux, les imprimés africains, tahitiens, folkloriques.
- Imprimés félins, serpent, croco, python, dans vos couleurs mais pas en noir.
- Imprimés foulards.
- Tous ces imprimés sur tous types de tissus : lin, voile, coton...

### *Les particularités :*

**Les imprimés sont intéressants et doivent avoir une large place dans votre garde robe.**



Conseil en image

## *Vos accessoires*

**L'accessoire est important, il vous donne de l'allure, ils sont presque indispensables pour valoriser votre féminité. Les bijoux précieux et fantaisie vous conviennent, pourvu qu'ils se voient.**

**Ils sont luxueux, ethniques, baroques, mode, anciens, mais évitez le style « design » trop froid.**

**Il vous faut des volutes, de l'éclat, de la brillance.**

- **Les métaux :** Or jaune, cuivre, bronze, laiton.
  
- **Les pierres :** Diamant monté sur or jaune, pierre de lune, opale, corail, cornaline, opale de feu, tourmaline melon, topaze, ambre, jade, agate mousse, turquoise, rubis, émeraude, oeil du tigre.
  
- **Les matières :** Albâtre, rubans de satin, ramages de perles très fines en verre ou en résine, métal filigrané, perles de culture blanc nacré et blanc rosé, tresses de soie, ivoire, bakélite, nacre, métal martelé, pâte de verre, velours, cuir, fines chaînes, résines, coquillages, corne, écaille, ébène, bois précieux, céramique, émaux, strass, pierres colorées, brandebourgs.



- **Les sacs :** fonctionnels, usuels et pratiques, dans des matières naturelles ou au contraire, très féminins couture, baroque, précieux et glamour.
  - Les matières : cuir, daim, effet croco, peau de serpent ou autruche, toile épaisse, paille, velours, satin, paillettes, tissus imprimés, broderies de perles, motifs monogrammés, matières et motifs différents dans un même modèle.
  - Les boucles et les détails sont dorés ou en corne, bois, bakélite, chaînes dorées.

Copyright amégoré

0871 40 69 14 – 06 08 25 73 66



## Conseil en image

- **Les chaussures :** sont confortables dans l'ensemble, mais peuvent aussi être féminines avec des talons hauts et des détails « fashion ».
    - Quelques exemples : escarpins, sandales à brides, babouches, cyclistes, baskets en toile, ballerines, espadrilles compensées, sabots, mules, tongs en paille ou brodées, mocassins en daim ou cuir, sandalettes tressées, bottes cavalières plates, boots, bottes mode à talon, chaussures avec boucle baroque, camarguaises, bottes indiennes, bottines à talon bobine, bottes lacées, para boots en cuir épais
    - Les matières sont les mêmes que les sacs.
- .....

- **Les ceintures :** Sont décoratives et mettent votre féminité et vos formes en valeur.
  - Elles sont larges ou fines, en cuir, en toile ou avec des détails glamour : pampilles, chaînettes, perles...Pensez aux ceintures corselet, avec lacets dans l'esprit lingerie et aux foulards noués.
- **Les lunettes :** Elles sont féminines et parfois fantaisies et très « mode », c'est un accessoire que vous aimez porter. Alors jouez le jeu ! De la frime et du strass...
  - Les matières : métal doré ou bronze, l'écaille, les plastiques colorés, les effets léopard ou corne, les verres fumés ou miroir pour les solaires.
  - Les montures peuvent être fines ou épaisses.

**Evitez !** Les montures noires ou dans un plastique de couleur trop vive.

.....

- **Les chapeaux, écharpes et foulards :**
  - Béret, bonnet de laine épaisse, cloche en crochet, en fourrure ou en feutrine, turban, chapeau de paille, petit calot en feutre, casquette féminine.
  - Vos cheveux restent votre plus belle parure.
  - Echarpe confortable, plaid, pachmina, étole en soie, en voile de coton ou en tissus damassé, écharpe dans un imprimé original. Foulard de soie épaisse, foulard « couture », en mousseline ou rebrodé.
  - De la couleur, de l'extravagance, des textures variées.
  - Etole en fourrure, en velours, en tweed ou en satin, châle en crochet, petite cape.



## Conseil en image

### *Vos cheveux*

- **Le style** : en général, les cheveux sont souples, ondulés ou raides, parfois très frisés. Respectez votre nature en les laissant libres et en accentuant le volume, ou adoptez une coiffure plus disciplinée avec du gel et un style novateur.

#### **La sensualité vient de la couleur.**

- **La couleur** : On trouve des cheveux châtain plus ou moins clairs, avec des reflets ou des mèches naturelles cuivrées. Vous serez lumineuse avec une couleur rousse ou blond vénitien. Les plus audacieuses peuvent adopter un roux assez soutenu.

**Eviter !** Les blonds, le noir, les grosses mèches blondes, le châtain très foncé, le poivre et sel, les blonds platine et doré.

- **La texture** : En général assez épaisse.
- **La coupe** : De nombreuses coupes sont possibles, dans la mesure où vous conservez le volume.
  - Carré plongeant ou surélevé.
  - Coupe « à la lionne ».
  - Cheveux mi-longs dégradés.
  - Evitez les cheveux trop courts, sauf avec une coiffure « branchée » et moderne (picots de gel...).
  - Les cheveux peuvent être attachés de façon romantique, avec chignon flou et mèches libres.
  - La coiffure serrée d'un petit chignon dans la nuque peut être du meilleur effet.
  - Votre vraie nature est valorisée par une belle crinière libre.



Conseil en image

## *Votre maquillage*

**Le style :** il doit être fondu avec votre **carnation naturelle** : si votre peau est **dorée**, accentuez l'effet **bronzé** et bonne mine, avec souvent des **tâches de rousseur**. Si votre peau est claire et **porcelaine**, pas de teint doré, mais une transparence rosée ou beige.

**Le teint :** choisissez un ton proche de votre carnation. Le fond de teint est fluide ou couvrant selon votre préférence.

- La poudre est irisée et lumineuse, qu'elle soit dorée ou rosée.
- Le blush est important, il illumine votre visage : orangé, saumon délicat, praline, doré clair, cognac.

**Les yeux :** la couleur est irisée.

- Champagne, beige rosé, praline, brun, doré, bronze, cognac, mordoré, orangé, chocolat.
- Crayon et mascara bruns.

**Evitez !** le noir et les couleurs criardes : violet, fuchsia, bleu.

**Les lèvres et les ongles :** Les couleurs utilisées sont celles du blush et des fards à paupières. Vous pouvez aussi utiliser du orange.

- Coquille d'œuf, beige, cognac, tomette, saumon clair, ébène.
- la french manucure est un must.

### *Les particularités :*

Accentuez les effets de brillance en posant des touches lumineuses dorées très clair sur les promettes et les arcades sourcilières. Si vous avez des tâches de rousseurs, ne chercher pas à les dissimuler, au contraire.

## *Votre parfum*

Ils sont sucrés ou épicés : cannelle, ambre, vanille, musc, patchouli, santal, miel.  
Ils sont légers avec une note d'agrumes ou boisée.

**Eviter !** Les senteurs marines et les fleuris légers.



Conseil en image

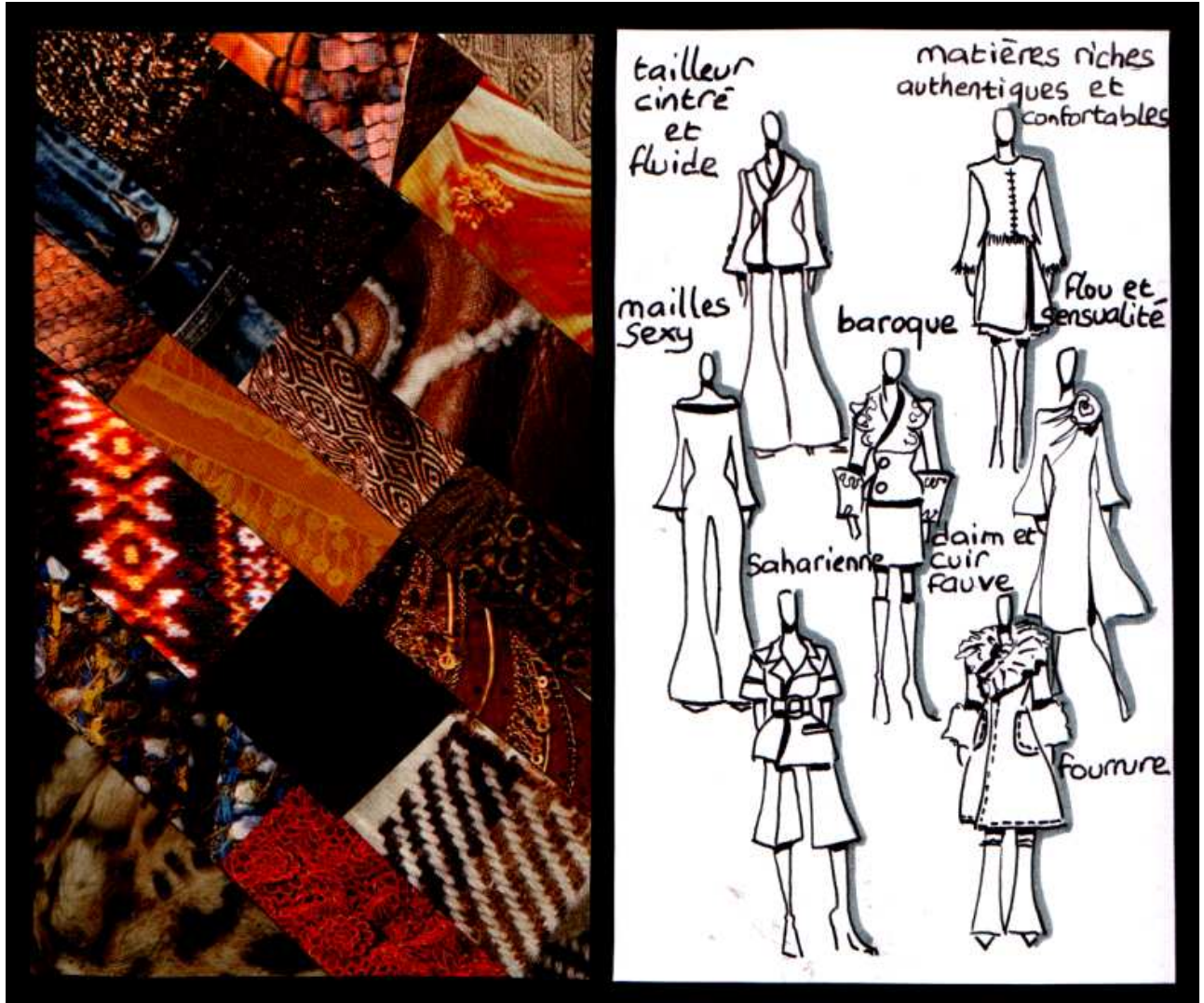
## *Votre gamme harmonique*





Conseil en image

## *Votre style et vos tissus*







Conseil en image

## Votre maquillage et vos coiffures

