



Conseil en image

Voici votre résultat :

*Vous êtes une femme
« Santal »*

Dans les pages suivantes, vous découvrirez :

- **Votre palette de couleurs, ou gamme harmonique**, elle vous servira de référence en toutes circonstances : pour vos achats de vêtements, d'accessoires, de maquillage et de décoration. Comme vous pourrez le constater, elle est très étendue : chaque teinte vous convient, ainsi que son dégradé, du plus clair au plus foncé. Quelque soit l'âge ou le hâle de votre peau, ces couleurs sont les vôtres.
- **Votre style vestimentaire**, quelques silhouettes vous indiquent les grandes lignes à respecter. Votre morphologie spécifique trouvera forcément ce qui la met en valeur.
- **Vos tissus et imprimés**, sont évoqués par des échantillons, et donnent l'ambiance générale.
- **Vos accessoires**, sont précisément étudiés dans leur diversité.
- **Vos coiffures**, sont conseillées pour ne pas vous tromper de couleurs et de coupes.
- **Vos maquillages**, de jour et de soir.
- **Vos parfums**, et particulièrement les « notes » dominantes.
- **Vos 7 visuels**, pour illustrer tous ces précieux conseils.



Conseil en image

Votre gamme harmonique

Vos couleurs, à l'image de votre tempérament, sont sobres, riches et contrastées. Votre palette est vaste et comporte une belle variété de teintes : des couleurs automnales, ethniques, lumineuses et sensuelles, mais aussi une ambiance plus froide et austère : les bleus sombres, le noir, le violet...

Les jaunes : or, paille, ficelle, de naple, topaze, blé, safran, banane, ambre, ocre.

Les oranges : coq de roche, abricot, pêche, melon, miel, aurore, saumon, rouille, orange foncé, paprika, citrouille.

Les rouges : « rouge hermès », piment, ocre rouge, tomate, sanguine, acajou, écrevisse, brique, rouge brun ; mais aussi, bordeaux et grenat.

Les verts : bronze, kaki, olive, amande, tilleul, jade, mousse, anis, loden.

Les bleus : bleu canard, bleu marine, bleu jean plutôt foncé, turquoise.

Les bruns : sienne, cacao, café, chamois, fauve, tabac, cannelle, caramel, feuille morte, Camel, cuivre, brique, marron très foncé, ébène.

Les roses : chair, saumon, indien.

Les beiges : ivoire, beurre, crème, sable, vanille, beige, coquille d'œuf, taupe, mastic.

Les violets : pourpre, violet foncé, prune.

Les blancs : blanc pur, blanc cassé.

Le noir.

Évitez ! le orange trop violent, le moutarde, le rouge trop vif, le violet « électrique », le vert Anglais, émeraude, menthe, les couleurs pastels, les bleus très lumineux, le bleu électrique, le jaune citron, les gris, le parme.

Particularités :

Vous êtes une personne « typée », par conséquent il n'est pas forcément nécessaire de vous mettre en valeur par des couleurs « flash ». Votre originalité est soulignée par des couleurs neutres et sobres : noir, brun, bronze, beige, marine mais pouvant être rehaussées de détails aux teintes plus lumineuses : corail, rose indien, turquoise... Vous pouvez marier des tons de façon originale: Camel et bronze, noir et brun foncé, noir et bleu marine, violet et doré. Une base noire ou brun foncé sera toujours adaptée et élégante. Porter la même couleur, surtout si elle est sobre, de la tête aux pieds est aussi du meilleur effet : mastic, olive, ébène...

Copyright amégoré

0871 40 69 14 – 06 08 25 73 66



Conseil en image

Votre style

Une rare sensualité naturelle se dégage de votre style, on remarque votre sobriété et votre noblesse naturelle, qui ne supportent pas la pacotille « girly ».

Vous avez **beaucoup d'allure** et les tendances de la mode ne provoquent pas systématiquement votre intérêt.

Votre **style est intemporel**, il associe confort, authenticité et belles matières, mais aussi de la force, des contrastes, du **piment** et du **baroque**.

Les lignes sont sobres et bien coupées.

Vous pouvez tout vous permettre dans la mesure ou vous gardez une base classique et sensuelle, avec néanmoins, des détails d'une originalité recherchée et de bon goût.

Vous n'êtes pas sexy, **vous êtes sensuelle**, donc vous gardez un certain mystère teinté d'**orientalisme**.

Évitez ! Une mode romantique, osez les contrastes, les associations « décalées ». Le corps est mis en valeur par des lignes qui soulignent la silhouette, mais vous suggérez plus que vous ne dévoilez.

Des exemples :

Tailleur jupe et pantalon : sera confortable, avec du style et des matières variées mais nobles, ex : tweed, chevrons, cachemire, drap de laine, rayures tennis, gros coton, velours épais, lin, cuir, daim.

Même si la ligne est appuyée, il ne faut pas que vous sentiez vos mouvements entravés, surtout au niveau de la carrure.

L'ensemble peut être simple et sobre, baroque, couture ou retravaillé façon brocards.

Pensez à des touches folkloriques : gros bijoux, écharpes, gilets brodés...

Privilégier les tenues en cuir épais brun ou noir, en daim brun et bronze.

Les matières reliéfiées d'accentuent votre sensualité.

Les accessoires, d'un bon volume et dans des belles matières vont sublimer toutes vos tenues.

Copyright amégoré

0871 40 69 14 – 06 08 25 73 66



Conseil en image

- **Robe** : pratique dans la forme et l'emploi, elle sera simple ou un peu baroque : gitane, indienne, chinoise, féline....
 - Idéale longue, fendue sur un côté ou d'une longueur classique : robe chemisier découpes princesse, robe espagnole, djellaba, petite robe noire toute simple, tunique, tablier ou chasuble, robe en crêpe de chine coupée dans le biais ou nervurée, robe saharienne, robe western, robe effet combinaison de lingerie, robe provençale, robe en cuir ou en daim, robe en maille souple ou façon tricotée main.
 - Les encolures sont sobres et les emmanchures « confort ».
 - Même si elle est sensuelle, votre robe sera toujours « pudique ».

Eviter ! Les « chichi », manche ballon ou détails trop romantiques, ainsi que les robes trop sophistiquées ; par contre des détails de riches broderies ou de surpiquûres matelassées sont superbes.

- **Jupe** : évasée, coupée dans le biais, longue et mouvante, amazone, droite classique, forme trapèze, portefeuille, culotte, forme maxi boutonnée devant, avec pli creux pour l'aisance, à volants.

Eviter ! Les fronces à la taille. Toutes les longueurs sont possibles sauf très court.

- **Pantalon** : droit coupe 501, droit souple, cigarette, jodhpur, toile façon saharienne, corsaire, souple à pinces, esprit smoking, treillis, sarouel, combinaison style aviateur en toile, pantalon en cuir épais ou en daim, bermuda.
- **Top** : chemise ample masculine en gros coton, chemisier simple près du corps ; tops en mailles fines et souples ou tricotées main. Les découpes sont sobres et pratiques : caraco, chemise « Dartagnan », tunique, tous les tops d'inspiration ethnique et folklorique, débardeurs ajustés en cuir ou daim lassés, tee shirt en coton tout simple, corset lacé, gilet masculin ajusté sur chemise, top en grosse dentelle épaisse, en satin, en crêpe ou en soie.
- **Manteau** : plusieurs options sont possibles : allure masculine féminine dans un vêtement souple et décontractée, avec de l'aisance aux emmanchures.
 - Le cache poussière en cachemire ou poil de chameau, le duffle-coat, le manteau en maille avec col châle et torsades, le trench style « Burberry's » en toile, le poncho, la cape en laine, le caban...
 - Le blouson ou $\frac{3}{4}$ en daim, en cuir souple, en nubuck, en peau retournée, brun, chamois, bronze, beige, noir.
 - Manteau forme redingote avec éventuellement un col en fourrure, en laine épaisse ou cuir. Le tout est confortable même si la ligne suit votre morphologie.

- **Le jean** : sera noir, bleu foncé ou en toile saharienne.

-



Conseil en image

- **La lingerie** : est sobre dans le style, mais dans des matières féminines : satin, grosse dentelle, crêpe ou coton tout simple. Pensez au noir, marron, bordeaux, violet foncé, doré et aux imprimés félins.

Evitez ! Le blanc pur et les imprimés petites fleurs pastels.

Vos tissus

Vous pouvez porter pratiquement tous les tissus, avec un bé mol sur les matières synthétiques.

- **Les matières naturelles** : lin, coton fin et épais, coton enduit, toile saharienne, voile de coton, soie sauvage, bourrette de soie, soie tissée, laine vierge, cachemire, jute, paille, toile de chanvre, macramé.
- **Les textures reliefs** : tweed, pilou, chevron, velours côtelé, tissages artisanaux, flanelle, poil de chameau, tissage bouclette, laine bouillie, gros carreaux couverture canadienne, tissu plaid, tous les tissus rebrodés.
- **Les mailles** : irlandaises, jacquard, tricotées main, mousse, ficelle, cuir et daim tressés, éponge velours, fil d'écosse, maille serrée et épaisse avec un beau tombé, les mailles fluides.
- Les molletons, matelassés, doublure effet couverture, toile enduite, toile grattée.
- **Les matières animales** : préférer la vraie fourrure brune, fauve ou noire ; le cuir et le daim brun, bronze, chocolat, Camel, ivoire, tabac, kaki, noir ; le nubuck, le cuir enduit, la peau retournée, les effets croco, autruche, peau de serpent.
- **Les dentelles** : guipure épaisse, broderie anglaise rustique, dentelle de laine, crochet, dentelle mantille fine.
- **Les draperies masculines sèches** : super 100, grain de poudre, prince de Galles beige, serge, gabardine, rayure tennis, pied de poule marron ou bronze.
- **Les matières douces et satinées** : voile de coton, satin, crêpe de soie, mousseline, organdi, organdi, moire, taffetas, velours, les soies imprimées.



Conseil en image

Eviter ! Le vernis noir, blanc et coloré, les tissus entièrement en paillettes, le sky, la laine mohair ou angora. .

Vos imprimés

Ils sont flatteurs pour votre personnalité, surtout si ils sont « forts » et tissés.

- Imprimés folkloriques et ethniques.
- Grosses fleurs, rayures larges et fines, petits et gros poids, grands carreaux « couverture », madras.
- Petits imprimés esprit « veuve Corse » : petites fleurs blanches sur fond noir...
- Imprimés félins : léopard, tigre et impression serpent, python, croco, en noir, brun ou bronze.
- Imprimés country, provençaux, bayadères, africains, effet peint main.
- Vous pouvez adopter des tissus retravaillés : usé, gratté, enduit, patchwork, ajourés style draps anciens, broderies en gros fil de lin, perles de bois, coquillages...

Eviter les imprimés géométriques, romantiques et pastel, les « liberty ».

Les particularités :

Tous les tissus rebrodés ou tissés main avec des motifs baroques sont des « plus » pour mettre en valeur votre personnalité.



Conseil en image

Vos accessoires

Vous serez belle dans des accessoires authentiques et dans des matières véritables : basiques et baroque, folkloriques et ethniques. Vos pièces sont uniques et originales avec un beau volume.

Evitez ! Le toc, les strass, le plastique et la pacotille sauf si l'effet se rapproche de la réalité ou que le bijou a beaucoup de personnalité.

- **Les métaux :** l'Or jaune en dominante, l'argent en touche, le bronze, le cuivre.
- **Les pierres :** Ambre jaune, azurite (bleu foncé), corail, **grenat**, jade, lapis-lazuli, **onyx noir**, opale de feu, œil du tigre, rubis, **topaze or**, turquoise.
- **Les matières :** Corail, ambre, résine, ivoire, bakélite, corne, bois, verre poli, céramique, émaux, pierres brutes, coquillage, paille, raphia, corde, liens de cuir, os et toutes les matières issues de la nature.

-
- **Les sacs :** Fonctionnels, usuels et pratiques, dans des matières naturelles. Il y a suffisamment de rangement et d'espace. Le style cabas, gibecière, tradition avec de belles finitions, surpiquûres sellier, beau cuir. Sac en toile ou en paille, ceinture sac, sac en bandouillère. Mais aussi les sacs dans l'esprit des ethnies traditionnelles : indiens, aztèques, western, slaves, mongoles, orientales. Pensez aussi à l'âme baroque : cuirs repoussés, tressés, estampillés. Le sac couture monogrammé dans vos couleurs, peut aussi vous convenir : il faut de l'allure !
 - Cuir, daim, effet croco, peau de serpent ou autruche, toile épaisse, plumes, perles, bois, corne, boucles en bronze, applications de pampilles.
 - Couleurs fétiches : noir, brun, bronze, beige, olive, caramel.
-



Conseil en image

- **Les chaussures :** Du style mais aussi du confort. Les talons, même s'ils sont hauts seront stables pour correspondre davantage à votre démarche.
- Vos matières : cuir, cuir python, croco, serpent, cuir tressé, cuir estampillé, cuir ajouré, daim, tissus, toile, toile rebrodées, jute, paille, raphia.
- Vos formes : escarpins confortables, mocassins souples, cyclistes, chaussures compensées, espadrilles plates et hautes, sandalettes tressées, spartiates, tongs en cuir, tongs japonaises compensées, sabots, boots, bottes cavalières, bottes camarguaises, bottes lacées, bottes indiennes, chaussures de randonnée ; semelles en cuir, en liège, en crêpe, en corde, en bois.
- **Les ceintures :** Peuvent être décoratives mais ne doivent pas forcément vous serrer ; elles sont bien proportionnées ou assez épaisses et dans des matières nobles. Le travail du cuir est sobre et élégant, parfois baroque. Pensez aux ceinturons, aux boucles travaillées, aux chaînes dorées, au cuir tressé, à la corde, la toile épaisse, au travail artisanal, aux détails de rivets en bronze, aux coquillages, aux sequins, turquoises, corail, os...
- Pour jouer la carte « typée », il y a les ceintures « corset » avec laçages et les ceintures en tissus enroulés.



- **Les lunettes :** Elles sont assez épaisses, dans vos matières : écailles brunes, plastique noir, métal doré ou bronze. Les verres solaires sont fumés bruns ou noirs.
- **Les chapeaux, écharpes et foulards :** Vos chapeaux sont fonctionnels mais « stylés » : paille, gardian en cuir, casquette noire, kaki, brune, foulard à la corsaire.
- Les écharpes à tendance ethnique et les foulards avec des motifs forts et typés, style « Kenzo » ou « Christian Lacroix », sont des accessoires intéressants qui vous mettent en valeur. Pensez aux châles en crochet ou dentelle et enroulés d'écharpes confortables en laine, lin ou voile de coton. Vous pouvez jouer avec les matières naturelles, artisanales, tissées ou rebrodées.



Conseil en image

Vos cheveux

- **Le style :** Pour vous la chevelure est une parure à soigner ; vous avez la chance de posséder en général une belle « crinière ». Vos cheveux sont beaux au naturel et n'ont pas besoin d'être trop apprêtés. Laissez les libres et mouvants, ils ont l'air vivants. Ne les coupez pas trop court et si possible laissez une belle. Vous pouvez aussi les attacher pour donner un air « hispanique ».
- **La couleur :** Doit être proche de votre couleur naturelle, mais veillez à respecter l'uniformité, sans mèches, en adoptant une tendance brun chocolat, brun foncé chaud, noir ou poivre et sel. **Eviter !** les blonds, les roux, les flashes prune, violets....
- **La texture :** Mouvante, souple et brillante, épaisse parfois indomptable.
- **La coupe :** Effet bol avec grosse mèche, à la lionne en arrière avec de la longueur, un carré long non dégradé, coupe courte avec de la longueur et de la mouvance, cheveux portés longs, voire très longs. Les cheveux seront mouvants et au naturel ou gominés et brillants. Les cheveux trop courts et trop rigides ne sont pas appropriés, ex : la coupe en brosse. Les cheveux attachés vous donnent du style : grande natte, chignon bas, chignon tressé, queue de cheval avec foulard...

Votre maquillage

Le style : Vous êtes assez typée et il faut faire ressortir cette belle nature. Vous allez accentuer le doré du teint, la sensualité du regard, le velouté du grain de peau. Le tout doit paraître naturel, même si le maquillage existe ; pour cette raison certaines couleurs et matières sont à proscrire : gloss excessif, irisé, pailleté, les fards trop vifs.

Le teint : Eviter l'épaisseur, une crème teintée dorée proche de votre carnation avec un ton supplémentaire ; un fond de teint fluide, une terre de soleil, pas de poudre lourde. Le blush est léger, corail, cognac ou beige. Attention de ne pas oublier le cou.

Les yeux : Le maquillage est sensuel dans des tons chauds : la base est noire mélangées au cuivre, brun, bronze, beige, le fard se confond volontiers avec la couleur de la peau.

- Mascara et crayon bruns ou noirs. **Eviter !** le eye liner, adoptez plutôt le khôl.

Les lèvres et les ongles : Les teintes sont automnales ou corail. La tendance est classique, ni trop irisé, ni trop brillant. **Les couleurs :** beige, coquille d'œuf, melon, cognac, brique, orangé, rouge orangé, prune, naturel avec un contour brun. Le dessin des lèvres est sensuel. **Eviter !** Le fuchsia, le rouge vif, le violet, les pastels.

Eviter ! De trop vous épiler les sourcils. L'emploi des faux cils et autres artifices superficiels n'est pas conseillé.



Conseil en image

Votre parfum

Sensuels et capiteux, ne passent pas inaperçu : ambre, santal, poivrés, patchouli, encens, sucrés...

Evitez ! Les fleuris légers et les marines.



Conseil en image

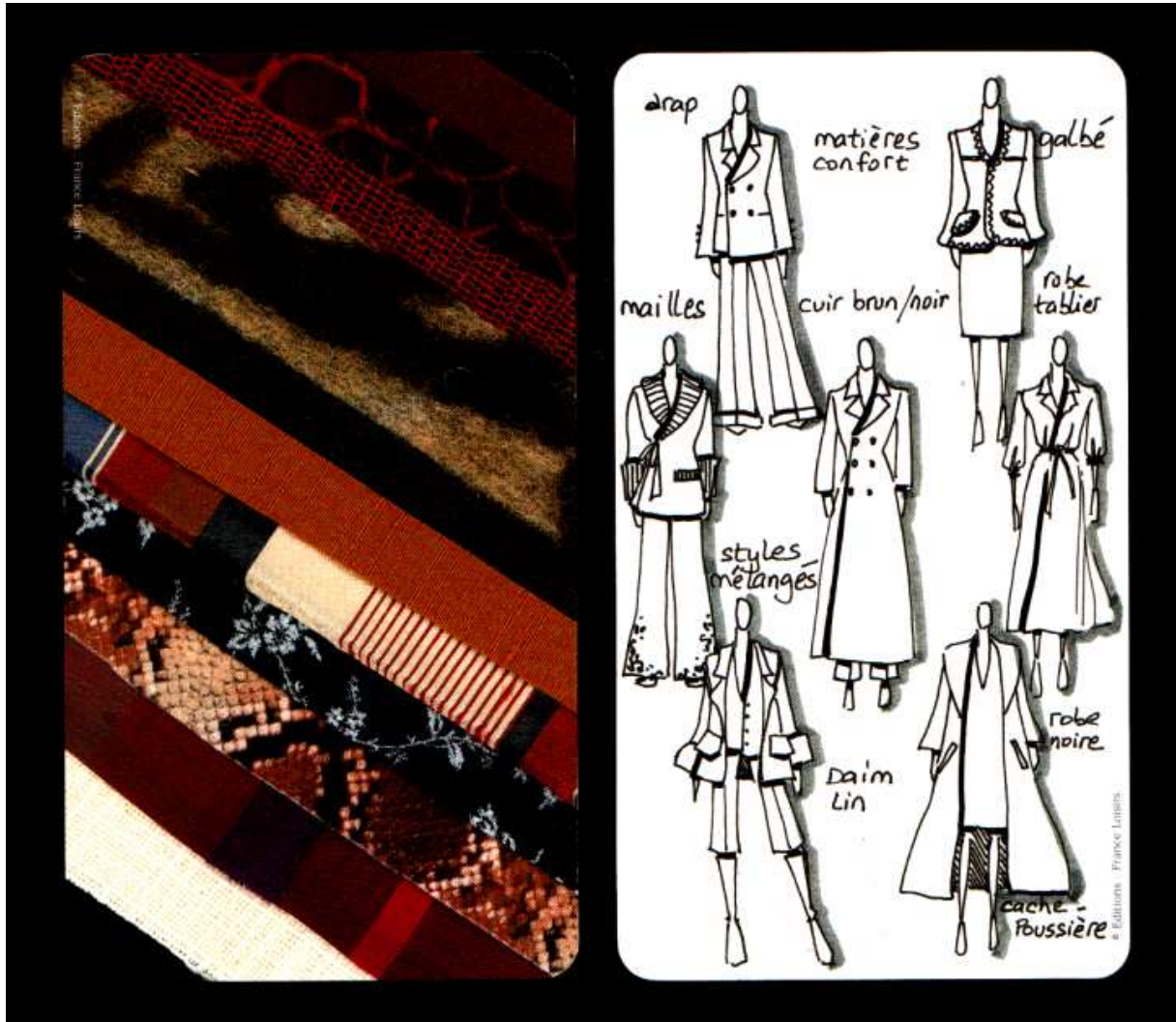
Votre gamme harmonique





Conseil en image

Votre style et vos tissus





Conseil en image

Vos accessoires et vos imprimés





Conseil en image

Votre maquillage et vos coiffures

